

MARCAS DEIXADAS PELO TEMPO: OS ARQUIVOS DAS MISERICÓRDIAS MINHOTAS

As marcas deixadas pelo tempo nos arquivos das Misericórdias minhotas e o impacto das guerras e da incúria dos homens no seu património documental.

Maria Marta Lobo de Araújo

CENTRO DE MEMÓRIA JORGE CALMON – ARQUIVO DA SANTA CASA DA BAHIA

Arquivo Histórico institucional da Santa Casa de Misericórdia da Bahia, composto pelos registros documentais das atividades filantrópicas e administrativas da Irmandade.

Rosana Souza

MEMORIAL CULTURAL, DE ESTUDOS E PESQUISAS SANTA CASA DE MISERICÓRDIA DO RECIFE

Resgate e digitalização da documentação da Santa Casa de Misericórdia do Recife, retomando o trabalho iniciado pela UNICAP com vistas à preservação e acesso à memória da Instituição.

Marcos Galyndo

Júlio Gil

Anderson Magno

ARQUIVO DA MISERICÓRDIA DE COIMBRA

A evolução da Misericórdia, sua ação social e cultural, seu papel como instância de poder, os fundos do Arquivo, que abriga documentação produzida ao longo dos séculos XVI ao XXI.

Maria Antónia Lopes

O ARQUIVO DA SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE PENAFIEL

A relação da instituição com o seu arquivo ao longo dos séculos até o final do século XX, quando o Arquivo Municipal foi chamado a intervir, no sentido de salvaguardar o acervo. *Paula Sofia Costa Fernandes*

ESPAÇO CULTURAL DA SANTA CASA - MUSEU DA HISTÓRIA DA MEDICINA DO PARANÁ

Muito da história da medicina do Paraná foi concebida na Santa Casa. Para resguardar essa memória, viabilizada pela Lei Federal de Incentivo à Cultura, nasceu o Museu da História da Medicina, fruto da parceria entre a Santa Casa de Curitiba e a Associação Médica do Paraná.

Kim Alan Vasco

ARQUIVO DA SANTA CASA DE MISERICÓRDIA DA PARAÍBA

O curso de Arquivologia da UEPB tem investido na reorganização do riquíssimo acervo da SCM da Paraíba, com trabalhos de pesquisa e extensão para torná-lo disponível ao público.

Josemar Henrique de Melo

O ARQUIVO DA SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE MONTEMOR-O-NOVO

A fundação da Santa Casa e a evolução histórica do próprio Arquivo, realçando o valor dos fundos documentais para a História da Instituição, a economia e a sociedade.

Teresa Fonseca

O PATRIMÓNIO ARQUIVÍSTICO DAS MISERICÓRDIAS TRANSMONTANAS

Diversos arquivos e fundos pertencentes a algumas das Santas Casas transmontanas, seu espólio documental, estado de conservação, perdas ditadas pelas vicissitudes dos tempos e as condições de acesso ao investigador.

Liliana Andreia Valente Neves

ARQUIVO DO CHC SANTA CASA DE PORTO ALEGRE

Trata da disponibilização do acervo, com foco nas trajetórias pessoais e na produção do conhecimento dirigido à história política, social, econômica, como temáticas focando o/a: cotidiano, trabalho, saúde/doenças, morte, escravidão/liberdade, imigração, loucura, abandono, infância e religiões.

Véra Lucia Maciel Barroso

REALIZAÇÃO







Universidade do Minho



chcsantacasa.org.br

Av. Independência, 75 Centro Histórico – Porto Alegre/RS